

Schulinternes Fachcurriculum Kunst der Grundschule Nusse

Stand: 05.05.2025

Allgemeine Vereinbarungen:

- (1) Das Fach Kunst schafft Freiräume für Kreativität, fördert wichtige soziale und kognitive Kompetenzen und bereichert das Schulklima durch sichtbare und gemeinschaftliche Gestaltungen: Kunstwerke verschönern Wände; Schülersausstellungen, Kunstprojekte oder Bühnenbilder für Schulfeiern bereichern das Schulleben
- (2) Dieses schulinterne Fachcurriculum konkretisiert die Vorgaben des jeweiligen Bildungsplans unter Berücksichtigung der spezifischen Bedingungen und Zielsetzungen unserer Schule. Es dient als Grundlage für die Planung, Durchführung und Reflexion des Kunstunterrichts
- (3) Das Fachcurriculum wird in den Fachkonferenzen fortlaufend überprüft und weiterentwickelt.
- (4) In der Jahrgangsstufe 4 wird der Kunstunterricht als vierteljährlicher Fachkurs angeboten. (Technisches Werken, Textiles Werken, Verbraucherbildung, Kunst)
- (5)

Jahrgangsstufe 3/4								
Schwerpunkte Fachkompetenzen								
Wahrnehmen	Beschreiben	Analysieren	Interpretieren	Beurteilen	Herstellen	Gestalten	Verwenden	
Schwerpunkte Medienkompetenzen								
K1	K2	K3	K4	K5	K6			
Schwerpunkte Arbeitsfelder								
Zeichnen	Grafik	Malerei	Plastik + Installation	Performance	Medienkunst	Architektur	Produktdesign	Kommunikationsdesign
Vereinbarungen zum Unterricht								

Thematische Schwerpunktsetzungen	„Wer bin ich?“, Natur und unsere Umgebung, anlassbezogenes Basteln mind. einen Künstler/ Künstlerin pro Jahrgangstufe (z.B. Matisse, Caspar David, Friedrich, Hundertwasser, van Gogh, Picasso...)
Fachinhalte und Techniken in den Arbeitsfeldern	Zeichnen mit verschiedenen Arbeitsmitteln, Großformate, Erstellen einer Plastik/Skulptur, Drucktechniken, Fotos/Filme mit dem Ipad
Fachdidaktische Prinzipien und zentrale fachspezifische Methoden	Bildbetrachtung vertiefen die fortlaufende Reflexion des Prozesses und der Ergebnisse ist Bestandteil des Kunstunterrichts
Dauer und Umfang von Unterrichtseinheiten	Es werden größere Einheiten angestrebt, Variation je nach Lernfeld
Einbeziehung außerunterrichtlicher Angebote und Projekte	Anlassbezogen
Beitrag des Fachunterrichts zur Entwicklung der überfachlichen Kompetenzen	Personale Kompetenzen (insb. Selbstreflexion), Lernmethodische Kompetenzen (insb. Lernstrategien), soziale Kompetenzen (insb. Konstruktiver Umgang mit Vielfalt) und motivationale Einstellungen (ins. Ausdauer und Engagement) werden weiterentwickelt
Beitrag des Faches zur Bildung im digitalen Zeitalter	Einbeziehung des iPads, Nutzung und Produktion von Filmsequenzen und Fotografien
Weitere Vereinbarungen	
Fachsprache/Sprachbildung	Fachwortschatz für die Beschreibung von Techniken und Werkzeugen, z.B. Pastellkreide, Kohle, Umrisszeichnung, Dreidimensionalität, Skulptur, Plastik,...
Sicherung der basalen Kompetenzen	durch Reflexionsgespräche und Austausch mit anderen Schreibenanlässe nutzen (Überschriften, Beschreibung, Begründungen schriftlich)
Differenzierung	Offene Aufgabenstellungen, Unterstützung durch z.B. die Lehrkraft, MitschülerInnen, Tippkarten, differenzierte Aufgabenstellung
Hilfsmittel/Lehr- und Lernmaterial	Zugriff auf verschieden Materialien und Medien in der Kunstsammlung und bei Itslearning
Leistungsbeurteilung/Kompetenzentwicklung	Ergebnisbetrachtung mit Reflexion Gestaltungskriterien (gemeinsam) entwickeln, reflektieren und zur Bewertung heranziehen Es wird nicht nur das Ergebnis bewertet, sondern viel mehr steht der Prozess im Vordergrund